

## SPECIAL KUST

Tienduizenden landgenoten hebben een tweede verblijf aan de kust of plannen er een te kopen. In deze special gaan we in op de vastgoedmarkt aan zee, kijken we binnen in een wel heel bijzonder dijkhuis en tonen we hoe je het strandgevoel tot bij je thuis brengt.

### BUITENVERBLIJF IN ZEEBRUGGE

# 2 koppels onder 1 dak

56 & 57



Gert en Ilse (zittend) verblijven in het gelijkvloerse appartement. Schoonzus Karen (staand) en Gerts broer Jan hebben de bovenste drie verdiepingen ter beschikking.

Zoveel kost appartement aan zee

58 & 59



Shopping  
Waterpret op het droge

Het kustgevoel in huis halen, lukt je perfect met raak gekozen interieuritems. Met Paul, een uit de kluiten gewassen polyesterkussen (93x34x17 cm) in de vorm van een vis, speelt het bruisende onderwaterleven zich voortaan af in je woonkamer. Richtprijs: €44,45 of €26,5 voor kleinere zus Dory (57 cm). [www.j-line.be](http://www.j-line.be)

56

Fietsen met de kinderen in Heuvelland

64



Foto: De Wit

Galopperen door de Auvergne

62 & 63

Foto: Vangroenderbeek



# «Vuil of duinzand zie je

**BOVENSTEWONING**

Jan Cuypers (60) en Karen Corrigan (54) uit Antwerpen. Jan is bankier met prepensioen, Karen runt het reclamebureau Happiness.



In vroegere art-decohuizen aan de kust waren vaak gouden details verwerkt. De gouden ramen zijn daar een knipoog naar. De stoelen zijn Tulip Chairs van Eero Saarinen bij Knoll.



De gespikkelde terrazzvloer loopt over in het keukenwerkblad. Het vele hout voegt warmte toe.



Een witte opbergkast vormt meteen de scheiding tussen de twee slaapkamers.



Vanop hun terras achteraan kijken Karen en Jan uit op het beschermd natuurgebied De Fonteintjes.



De blikvanger in huis is het bad met glasmazaïek in blauw bloemenmotief én uitzicht op zee.

**Toen Karen en Jan een verkommerd huis in Zeebrugge spotten, betrokken ze Jans broer en zijn vrouw bij hun plannen om er een tweede verblijf van te maken. Hun 'deelwoning' staat op een unieke locatie, met de zee vooraan en een natuurgebied achteraan. En met een wit dak en gouden ramen oogt de architectuur al even bijzonder.**

BJÖRN COCQUYT

**H**et moet zowat een halve eeuw geleden zijn dat broers Jan en Gert hier voor het eerst kwamen. Als kleine jongens wandelden ze vaak met hun oma vanuit Blankenberge langs het strand en de duinen naar Zeebrugge. Terwijl in de jaren die daarop volgden de kustlijn flink om zeep werd geholpen, bleef dit stukje praktisch onaangeroerd. Het is een van de zeldzame plaatsen op de dijk waar de huizen niet moesten wijken voor hoogbouw. Ze genieten van een magnifiek uitzicht en kijken vooraan uit op het strand en de Noordzee en achteraan op het beschermd natuurgebied De Fonteintjes.

«We behoren tot de groep mensen die geen grote fan zijn van de volgebouwde Belgische kust. Dat is de reden waarom we voor ons tweede verblijf in de eerste instantie richting Nederland keken», vertellen Karen en Jan. «We hadden ons oog laten vallen op een huis in Cadzand, maar toen tipte een vriendin ons over een verkoop in Zeebrugge.» Omdat ze de plaats en het uitzonderlijke karakter ervan kenden, kwamen ze zo snel mogelijk een kijkje nemen. Een dag later stonden ook Ilze en Gert, de schoonzus en broer van Jan, die respectievelijk architect en interieurarchitect zijn, voor de deur. «We wilden van hen weten wat we met het huis konden aanvangen, want na een brand en jaren van leegstand moest het grondig gerenoveerd worden. Toen we zagen hoe enthousiast Ilze en Gert reageerden, vroegen we hen of ze niet mee in ons verhaal

wilden stappen. Het was misschien een impulsieve vraag, maar nadien hebben we er samen goed over nagedacht en ook duidelijke afspraken gemaakt over het financiële aspect en de manier waarop het huis gebruikt zou worden.»

**Statement maken**

Zodra de kogel door de kerk was, begonnen Ilze en Gert met het opmaken van de plannen. «Het was voor ons vanzelfsprekend dat een bijzondere locatie als deze een bijzondere woning moest krijgen. We wilden daarom een statement maken met het huis, met respect voor de authenticiteit van de kust. De gevels en dakpannen zijn traditioneel wit én geglazuurd, net zoals veel huizen in de buurt. Keramiek beschermt tegen het ruige klimaat.» Het goud van de geanodiseerde aluminiumramen en de grote erker aan de straatkant zijn een knipoog naar de chique kustwoningen uit de art-deco-periode. Afhankelijk van het weer zorgt de zon voor verrassende kleurschakeringen. Het kleurenpalet van het huis zelf is beperkt, en dat creëert een gevoel van eenheid. Dat wordt nog versterkt door het doortrekken van de terrazzvloeren van het terras naar binnen. De terrazzo wordt zelfs herhaald in de zitbank, die over zowat de volledige diepte van het huis van Ilze en Gert doorloopt, in de keukens van beide koppels én in een trap. «Het materiaal is evenzeer een verwijzing naar vroeger en dankzij het gespikkelde motief zie je er nauwelijks

**«De gevels en dakpannen zijn wit én geglazuurd. Keramiek beschermt tegen het ruige klimaat»**



# niet op terrazzovloer»

## GELIJKVLOERSE WONING

Gert Cuypers (53) en Ilze Quaeys (51) uit Antwerpen. Ze runnen een architectenkantoor dat hun naam draagt en werken er als architect en interieurarchitect.



De stoffen zetel, plaids, gordijnen én groene planten doorbreken de strakheid van de vloer.



De zwevende terrazzo-keuken is rond een betonnen steunpaal gebouwd.



Opbergruimte bij de vleet, dankzij de houten wandkast waarin ook de gashaard verwerkt is.

## «Het gebeurt vaak dat een aperitiefje uitloopt en pas in de vroege uurtjes eindigt. Dat is wat een gezamenlijk tweede verblijf zo leuk maakt»

vuil op, laat staan het duinenzand dat hier onmogelijk buiten te houden is.» Een andere prominente rol is weggelegd voor eik en beton waarop de structuur van de houten bekistingsplanken goed te zien is. Het beton legt een link naar de ruwe omgeving, het hout verzacht het interieur en maakt het warmer.

### Nis met zeezicht

Het huis is zo ontworpen dat het uit twee aparte delen bestaat, al kun je afgaand op de inrichting moeilijk een onderscheid maken. «Het is fantastisch hoe doordacht alles in elkaar zit. We wisten op voorhand dat het zo zou zijn, want dat is de sterkte van Gert en Ilze. Ze deden al meerdere projecten voor ons en kennen onze smaak en behoeften», vertellen Jan en Karen, die de bovenste verdiepingen met drie slaap- en badkamers betrekken. Blikvangers zijn de nis met zeezicht waarin een tv-hoek is ingericht, en het bad in de erker van de masterbedroom. Dat is afgewerkt met een decoratieve glasmosaïek die doorloopt in de zijwand en de vloer.

Gert en Ilze brengen hun vrije dagen en vakanties door op de gelijkvloerse verdieping. Om hoge plafonds te creëren, diepten ze de ruimte een halve meter uit. Ze kozen voor drie compacte slaapkamers met telkens een wastafel. Van de doucheruimte

maakten ze iets speciaals, want ze is tegelijk een hamam. «Niets heerlijker om daar na een wandeling op een koude dag weer op temperatuur te komen. En er zijn nog andere plekjes waar we graag vertoeven. Zo is het terras aan de dijk kant ideaal om in de zomer bij de ondergaande zon de dag af te sluiten.» Voor beide koppels is het huis, elk om hun eigen redenen, de gedroomde vakantiewoning. «Op minder dan een uur staan we vanuit Antwerpen in Zeebrugge en zitten we in de rust. Die snelheid speelde mee in onze beslissing om niet voor een tweede verblijf in pakweg Spanje te kiezen. Nu komen we bijna elk weekend naar de kust. Als we een keertje moeten overslaan, knaagt het al. Gert en Ilze komen minder vaak dan wij, maar als we samen zijn, beleven we hier telkens een fijne tijd.» Ilze en Gert beamen dat. «Het gebeurt vaak dat een aperitiefje uitloopt en pas in de vroege uurtjes eindigt. Dat is wat een gezamenlijk tweede verblijf zo leuk maakt. Maar het is belangrijk dat iedereen zijn privacy behoudt. We springen nooit onaangekondigd bij elkaar binnen en spreken steeds af. Op die manier werkt het perfect.»



Meer zien? [www.hln.be/huiszeebrugge](http://www.hln.be/huiszeebrugge)

### Praktisch

**De locatie:** Het huis is gebouwd in een straat die overgaat in de duinen. Ook aan de andere hoek staan nog enkele woningen. Found & Baker verkocht er onlangs een hoekwoning voor zo'n 2 miljoen euro.  
**Bouwjaar:** jaren vijftig, verbouwing 2018  
**Oppervlaktes:** 395 m<sup>2</sup> (bewoonbaar) en 277 m<sup>2</sup> (perceel)  
**Architect:** [www.cuypers-q.be](http://www.cuypers-q.be)

### Huis in feiten

**Berensofa:** De zetel van Edra was het eerste meubelstuk in de woning van Jan en Karen. De rugleuning heeft de vorm van een liggende beer en de banken aan de twee zijden kunnen makkelijk uit elkaar geschoven worden.

**Lichten en zichten:** Alle kamers en terrassen kijken uit op de fantastische omgeving. De oriëntatie van de terrassen volgt de stand van de zon. Zo zijn de huizen niet alleen met elkaar verbonden, maar ook met de locatie.

**Haarden:** Beneden staat er een gashaard van Dru. De ronde haard op de verdieping, die centraal in de ruimte is geïnstalleerd, is van Focus. «De warmte straalt uit naar alle kanten van de leefruimte. De oranje gloed van het vuur voegt ook iets extra toe.»

**Energiezuinig:** Tijdens de verbouwing — die eigenlijk een vernieuwbouw is — besteedden Ilze en Gert veel aandacht aan energiezuinigheid. Een stevige isolatie, een ventilatiesysteem en vloerverwarming hielpen mee om een E-peil van 74 te bereiken.

## SHOPPING

### Van het strand naar je woonkamer

Je hoeft niet aan zee te wonen om van het strandgevoel te genieten. Tal van meubels en decoratie brengen de strand sfeer naar je woonkamer. Zo is het thuis altijd een beetje vakantie.



### Tropische toets

Maar weinig huizen zijn groot genoeg voor een palmboom, maar met deze lamp van HK Living haal je toch het tropische strandgevoel in huis. De gouden kleur en de afmetingen (68 cm) zorgen ervoor dat niemand ernaast kan kijken. Fitting voor twee lampen.  
Richtprijs: 349 euro.  
[www.lefliving.be](http://www.lefliving.be)

### Natuur aan de muur

Dit wandkleed van Madam Stolz is een prachtig stukje natuur aan je muur, want het is gemaakt van zee gras. Dat grove gras past beter bij de zee dan het vele verfijnde vlechtwerk. Ook mooi in combinatie met ronde schalen. Richtprijs: 26,95 euro (85 x 100 cm) of 55,95 euro (125 x 150 cm).  
[www.juttu.be](http://www.juttu.be)



### Aangespoeld

Gelukkig spoelt er niet alleen plastic aan op de stranden, maar ook heel wat drijf hout. De verweerde look brengt karakter in huis en fabrikanten maken daarom heel wat meubels met dezelfde uitstraling. Deze bank Refuge (120 cm) is een mooi voorbeeld. Leuk om op te zitten of om spullen op te plaatsen.  
Richtprijs: 149 euro.  
[www.maisonsdumonde.com](http://www.maisonsdumonde.com)



Tekst en samenstelling: Björn Cocquyt